**LA CAPPELLA**

**Sounds**

**Roney Marczak und das Quarteto Descobertas**

**Der brasilianische Meistergeiger und sein Quartett spielen Samba, Baiao, Forró und Bossa Nova. Ein musikalisches und soziales Erfolgsprojekt aus Brasilien.**

Bereits zum dritten Mal dürfen wir Roney Marczak, der u.a. auch Meisterkurse bei Max Rostal, Paul Badura Skoda, Shmuel Ashkenasi, Tibor Varga und Joseph Silverstein besucht hat, in der La Cappella begrüssen. Das Quarteto Descobertas mit Roney Marczak, Violine, Murilo Barbosa, Klavier, Filipe Barthem, Kontrabass und Duda de Souza, Perkussion hat ein breites Repertoire an brasilianischer Musik von Heitor Villa Lobos, Camargo Guarnieri über Tom Jobin, Ary Barroso, Pixinguinha und vielen anderen, das sowohl die Kritiker wie auch das Publikum in vielen Ländern begeisterte. Freuen Sie sich auf ein mitreissendes Konzert, tauchen Sie ein in die Welt des Samba, Baiao, Forró, Chorinho und Bossa Nova!

**Musik für Kinder aus armen Verhältnissen**

Vor drei Jahren gründete Roney Marczak das Quateto Descobertas. Ziel war es, dadurch die finanziellen Schwierigkeiten der Musikschule «Sol Maior» - sie fördert aus armen Verhältnissen stammende, musikalisch begabte Kinder – zu lösen. Der Plan ging auf: Seit seines Bestehens waren die vier Musiker auf internationaler Tournée, füllten grosse Konzerthallen in Brasilien und eröffneten dem Publikum bisher kaum bekannte Horizonte klassischer und populärer brasilianischer Instrumentalmusik. Nicht nur von seiner Zusammensetzung her ist das Quartett aussergewöhnlich. Es überzeugt auch durch die hohe Qualität der musikalischen Interpretation sowie durch die sorgfältigen musikalischen Arrangements. Die Descobertas bieten eine Vielfalt von Rhythmen und eine überraschende Mischung von Musikstilen. Alle vier Musiker unterrichten an der Musikschule „Sol Maior“ Londrina.

Violine: **Roney Marczak**
Piano: **Murilo Barbosa**
Bass: **Filipe Barthem**
Percussion: **Duda de Souza**

Samstag, 17. Mai 2014, 20.00 Uhr

Karten für 40.- / 35.- /30.- /25.-